

St. Patrick / Flauto dolce

Titolo : **St. Patrick.**

Autore : **St..**

Spartiti gratuiti per : **Flauto dolce.**

Versione : **2.**

Adattamento : **Viesly.**

Questa versione della partitura per Flauto dolce di « St. Patrick », si compone di 2 pagine ed offerto gratuitamente, qualsiasi riproduzione al di fuori del sito severamente proibito.

Ogni riproduzione, anche parziale, vietata. Uso esclusivamente personale.

Attenzione

Questa partizione non ufficiale (arrangiamento realizzato orecchio) ed scaricabile gratuitamente per uso personale. Il lavoro iniziale ancora puessere protetta e contiamo sull'autorizzazione tacita degli eventuali beneficiari. Se un autore o una societaccreditata desidera opporsi alla sua pubblicazione, grazie a [contattarci](#) e sarrimosso immediatamente.



La Saint Patrick

<http://www.tapartoche.com>

Arrang. Viola

Difficulté



Les doigtés du morceau
Piece's fingering

D	E	F#	G	A	B/H	C	D
<p>Ré Mi Fa# Sol La Si Do Ré</p>							

The image shows five staves of musical notation for the piece 'La Saint Patrick'. The first staff is the beginning of the piece, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The notes are: D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), D5 (quarter). The second staff continues with: D5 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter). The third staff continues with: D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), D5 (quarter). The fourth staff continues with: D5 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter). The fifth staff continues with: D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), D5 (quarter).